



Негосударственное Образовательное Дошкольное Учреждение Частная школа раннего развития «Родничок», 400082, г. Волгоград ул. 50 Лет Октября, 17, телефон 98-94-99, [email-rodnichok99@mail.ru](mailto:rodnichok99@mail.ru), сайт-<http://detskii-centr-nodu.ru/>

---

Утверждаю

Директор \_\_\_\_\_ Солдатова Т.Н

## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Волгоград**

## **Содержание программы:**

### 1 Раздел. Целевой

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы ( в обязательной части программы и в части, формируемой участниками образовательного процесса.)

1.6. Система оценки результатов освоения Программы.

### 2 Раздел. Содержательный.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

2.5. Содержание коррекционной работы и \ или инклюзивного образования включается в Программу, если планируется ее освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья.

### 3 Раздел. Организационный.

3.1. Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2. Примерный режим дня НОДУ.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

### 4 Краткая презентация образовательной программы

## **1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа НОДУ Частная школа раннего развития «Родничок» (далее НОДУ) является обязательным нормативным документом. Основная образовательная программа НОДУ создана для определения содержания всех компонентов образовательного и воспитательного процессов согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана в соответствии:

1. Международное законодательство:

- Конвенция о правах ребенка.

2. Федеральными законами:

- Федеральный закон от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» Конституцией РФ;

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая

2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013г. №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникативной сети Интернет и обновления информации об образовательной организации».

3 Образовательные программы дошкольного образования:

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15);

- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

– М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

- Парциальными программами:

«Развитие математических представлений у дошкольников»

(«Игралочка», «Раз – ступенька, два – ступенька») под ред. Л.Г.Петерсон,,

Н.П.Холиной; «Развитие речи детей дошкольного возраста» под ред. О.С.Ушаковой.

«Обучение грамоте» Л.Е. Журовой; «Обучение грамоте» Е.В. Бунеевой.

4 Основными нормативно – правовыми документами НОДУ Частная школа раннего развития «Родничок» Устав НОДУ, Лицензия на право ведения образовательной деятельности

(регистрационный № 000069 от 29.12.2011г.)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего и дошкольного возраста, помогающего педагогам организовать образовательно – воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, нравственное воспитание и поддержку традиционных ценностей, на учет индивидуальных особенностей ребенка, нацеленность на дальнейшее образование, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками Образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**1.2. Цели и задачи** деятельности НОДУ Частная школа раннего развития «Родничок» по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Учитывая, что НОДУ Частная школа раннего развития «Родничок» работает в режиме развития и в соответствии с принятой педагогическим коллективом стратегией перехода к новому дошкольному образовательному учреждению, а также на основании анализа работы дошкольного образовательного учреждения, социального заказа со стороны родителей воспитанников НОДУ, и в целях обеспечения преемственности на дошкольном и начальном школьном уровнях образования определяем цель образовательно-воспитательной работы дошкольного образовательного учреждения:

**ЦЕЛЬ:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение выявления особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи и коррекцию речевых недостатков, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения и др.

Эта цель требует решения следующих задач:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В части, формируемой участниками образовательного процесса:

1. Основными задачами коррекционно- развивающего обучения II и III уровня речевого развития детей с общим недоразвитием речи является:

Развитие понимания речи;  
Развитие произносительной стороны речи;  
Развитие лексико- грамматических средств языка, активизация речевой деятельности;  
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;  
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

2. Овладение нормами речевого развития детей дошкольного возраста определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей.

3. Развитие фонематического слуха и речевого внимание детей. Приобретение навыков звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Формирование представления о слоговом строении слов, о словесном ударении. Знакомство со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладение слоговым и слитным способами чтения, приучение грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

4. Формирование мыслительных операций (анализ, синтез, сравнения, обобщения, классификации, аналогии); развитие образного и вариативного мышления; развитие аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения; формировать умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий; увеличение объема внимания и памяти; выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование

образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков: помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Право выбора Организацией способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.:

13. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Принципы и подходы к формированию Программы подробно описаны в - «Примерной основной образовательной программе дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г.)

- Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общие сведения о НОДУ и педагогическом коллективе, коллективе детей, родителей (законных представителей). В НОДУ Частная школа раннего развития «Родничок» функционируют:

Проектная мощность: 8 групп;

Количество групп – 8 групп, из них 4 группы –утреннего, 4 группы вечернего пребывания НОДУ работает по пятидневной неделе с режимом работы – 12 часов.

Педагогическими кадрами НОДУ укомплектован полностью.

Дошкольное учреждение работает во взаимодействии с МБОУ СОШ № 134 г., лицей №4 г. Волгограда. Педагогами НОДУ и школы обеспечивается преемственность в обучении детей дошкольного и младшего школьного возраста.

НОДУ осуществляет сотрудничество с ДЮЦ г.Волгограда и Музейно выставочным центром Красноармейского района г.Волгограда, кинотеатром «Ровесник» и др..

Состояние материально – технической базы НОДУ - удовлетворительное.

Необходимым оборудованием НОДУ оснащен.

В НОДУ организована развивающая предметно – пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО, а так же с требованиями, предъявляемыми

Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой., что позволяет осуществлять полноценный образовательный процесс и обеспечивающий положительный микроклимат в группах. Реализация программы обеспечивается

руководящими, педагогическими, административно – хозяйственными работниками.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» и требованиям должностных

инструкций «воспитатель» («музыкальный руководитель», «инструктор по физической культуре», «учитель- логопед», «старший воспитатель»).

Периодичность повышения квалификации - педагоги НОДУ в срок не реже чем 1 раз в 3 года проходят повышение квалификации.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей, целью которой, является – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, воспитывающихся в образовательном учреждении:

От 2 до 3 лет. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ Я.

От 3 до 4 лет. Общение ребенка становится вне ситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу 4-го года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способность дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение.

Взаимоотношение детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

От 4 до 5 лет. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку. Выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого. Появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализации.

От 5 до 6 лет. Дети 6-го года жизни начинают осваивать социальные отношения.



Наблюдаются организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

От 6 до 7 лет. Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек.

Ребенок 7-го года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание.

Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности развития детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

ОНР III уровень

Для детей, страдающих общим недоразвитием речи III уровня, характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Дети испытывают затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными.

Важной особенностью речи является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Для детей, имеющих общее недоразвитие речи, характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

У детей отмечается специфическое своеобразие связной речи. Оно выражается в нарушении связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски

существенных моментов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове.

**ОНР II уровень**

Для детей, страдающие общим недоразвитием речи II уровня, характерно наличие двух-, трех-, а иногда четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты.

Значительно ограничены речевые возможности детей, что приводит к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица.

Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Характерным является использование слов в узком значении.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии.

Звуковая сторона речи детей полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы.

Подробно описание возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников сформулировано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - 3-е изд., испр.и доп. - М.Мозаика- Синтез, 2015г. и «Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. - Издательство "Просвещение", 2008год 1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в обязательной части программы и в части, формируемой участниками образовательных отношений).

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится

проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности; соблюдает правила элементарной вежливости

(самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,

«спокойной ночи»; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в

детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. владеет активной речью, включенной в

общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их психических и физических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слушать других и стремление быть понятным другим.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Проявляет ответственность за начатое дело. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различные ее формах) и заботу об окружающей

среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.) Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом

разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Планируемые результаты работы по коррекции III и II уровня общего недоразвития речи детей дошкольников:

- Свободно составляет рассказы, пересказы;
- Владеет навыками творческого рассказывания;
- Адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные

предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т.д.;

- Понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- Понимает и применяет в речи лексико-грамматические категории слов;
- Владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти

навыки на другой лексический материал;

- Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- Владеет правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Планируемые результаты работы по Программе «По дороге к азбуке» под ред. Е.В. Бунеевой:

- владеет литературными нормами и правилами родного языка, свободно пользоваться лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;

- имеет развитую культуру общения, умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять),

- знает нормы и правила речевого этикета, уметь пользоваться ими в зависимости от ситуации.

Планируемые результаты работы по Программе «Развитие математических представлений у детей дошкольного возраста («Игралочка», «Раз – ступенька, два – ступенька») под ред. Л.Г. Петерсон:

- выделяет свойства предметов, находить предметы, обладающие заданными свойствами или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;

- обобщает по некоторому признаку, находить закономерность по признаку;

- сопоставляет часть и целое для предметов и действий;

- называет главную функцию (назначение) предметов;

- расставляет события в правильной последовательности;

- выполняет перечисляемую или изображенную последовательность действий;

- применяет какое-либо действие по отношению к разным предметам;

- описывает простой порядок действий для достижения заданной цели;

- находит ошибки в неправильной последовательности простых действий;

- приводит примеры истинных и ложных высказываний;

- приводит примеры отрицаний (на уровне слов и фраз «наоборот»);

- формулирует отрицание по аналогии;

- пользуется разрешающими и запрещающими знаками;

- видит пользу и вред свойств в разных ситуациях;
- проводит аналогию между предметами;
- находит похожее у разных предметов;
- переносит свойства одного предмета на другие.

Планируемые результаты работы по Программе «По дороге к азбуке» под ред. Е.В. Бунеевой:

- развит речевой слух и речевое внимание детей;
- приобретены навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков.
- знают о слоговом строении слов, о словесном ударении;
- дети знакомы со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания;
- овладели слоговым и слитным способами чтения;
- выкладывают слова и предложения из букв разрезной азбуки.

1.6. Система оценки результатов освоения Программы:

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В ходе организации образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физическое развитие.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1 Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2 Оптимизация работы с группой детей.

Для проведения педагогической диагностики в НОДУ используются следующие методы:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация.
- диагностическое задание.

## 2 Раздел. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательный процесс в НОДУ строится в соответствии с образовательными областями, определенными ФГОС ДО и на основе календарно - тематического принципа построения образовательного процесса, объединения различных видов детской деятельности вокруг единой темы.

Содержание психолого - педагогической работы с детьми раннего и дошкольного возраста дается по образовательным областям:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого - педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках НОД, в процессе режимных моментов, при взаимодействии с семьями воспитанников по решению задач развития дошкольников в семье и в ДОУ.

Формы организации образовательного процесса в дошкольном учреждении определяются в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, с учетом ведущей игровой деятельности.

Содержание основной образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает определенные направления развития (образовательные области)

Основные направления развития:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие
- Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями:
- Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с

окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления «Речевое развитие»:

1. Развитие речи

2. Приобщение к художественной литературе

Основные задачи реализации в программе «От рождения до школы»:

1. Развитие речи:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. Приобщение к художественной литературе:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Принципы реализации задач «Речевое развитие»:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- Принцип развития языкового чутья;
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства реализации «Речевое развитие»: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи на занятиях; художественная литература;

изобразительное искусство, музыка, театр; занятия по другим разделам программы  
 Методы реализации «Речевое развитие» по используемым средствам: наглядные, словесные, практические.

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал  
 Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

1. Репродуктивные- основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.
2. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

Приемы развития речи

1. Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка детской речи, вопрос.
2. Наглядные: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.
3. Игровые: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев,



викторин, досугов, детско-родительских праздников и т.д.;

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Основные направления работы по развитию речи:

- Развивающая речевая среда;
- Формирование словаря;
- Звуковая культура речи;
- Грамматический строй речи;
- Связная речь.
- Подготовка к обучению грамоте (подготовительная группа)

#### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных

произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Подробно описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в соответствии с возрастными категориями сформулировано в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - 3-е изд., испр.и доп. - М.Мозаика-Синтез, 2015г.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы осуществляется в виде:

- различных форм образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- индивидуальной работы с детьми;

- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной программы.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: "Давай сделаем это вместе", "Посмотри, как я это делаю", "Научи меня, помоги мне сделать это";
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно - пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничество с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Современные методы образования дошкольников, их применение в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе

		<p>иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p>
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными</p>

		знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться

		<p>по мере их усложнения.</p> <p>В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
Экспериментирование	<p>действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.</p> <p>Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы.</p>	<p>Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.)</p> <p>Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи.</p> <p>У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>
Моделирование	<p>процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.</p>	<p>Использование модели позволяет ребенку в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных</p>

		объектов познания условными – предметами или изображениями.
--	--	---

Формы работы с детьми.

Детская деятельность	формы работы.
Двигательная	Подвижные игры с правилами; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; ритмика; аэробика, детский фитнес; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждения); организация плавания.
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; создание творческой группы; детский дизайн; опытно- экспериментальная деятельность; выставки; мини – музеи.
Чтение художественной литературы	Чтение; обсуждение; заучивание, рассказывание; беседа; художественной театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; викторина; КВН; вопросы и ответы; презентация книжек; выставки в книжном уголке; литературные праздники, досуг.
Познавательная - исследовательская	Наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; исследовательская экспериментирование; коллекционирование; моделирование; исследование; реализация проекта; игры (сюжетные, с правилами); интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи – шутки, ребусы, кроссворды, шарады); мини - музеи; конструирование; увлечения.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации; этюды и постановки; логоритмика.
Трудовая	Дежурство; поручения; задания; самообслуживание; совместные действия; экскурсии.

Образовательная область	Детская деятельность	Формы работы
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические



		игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Социально - коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Сюжетные игры Игры с правилами	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
Познавательное развитие	Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проектов
Познавательное развитие	Познавательное - исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественно - эстетическое развитие	Музыкально - художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

## Формы реализации образовательной программы

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Слушание музыки, исполнение и творчество.

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

В НОДУ используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

#### 2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

При выборе форм реализации программы учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Реализация образовательно-воспитательной работы с детьми осуществляется в форме педагогического взаимодействия, как уникального вида педагогической деятельности, наполненного социальным смыслом и направленного (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и

явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Интеграция содержания образования объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Специально организованная деятельность педагога и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Описание содержания культурных практик
Совместная игра воспитателя и детей	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного воспитатель обогащает представления детей об опыте социально-эмоционального опыта	Несут проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера накопления положительного воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Театральная гостиная	Это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Это система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Схема развития любого вида деятельности у детей

- 1•Самостоятельная деятельность
- 3•Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками
- 4•Совместная деятельность со сверстниками
- 5•Самодетельность

Виды детской деятельности

№ п\п	Дети раннего возраста (1 год -3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года —8 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая(включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками

	сверстниками).	
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательная-исследовательская(исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Развитие конструктивных навыков	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Развитие изобразительных навыков	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Организованная образовательная деятельность	Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования
Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.
Викторины, сочинение загадок.
Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера
Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности
Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов.
Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.
Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических

	<p>движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;</p> <p>Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>
Образовательная деятельность в режимных моментах	<p>Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня, игровая беседа с элементами движений, спортивные и физические досуги, спортивные состязания, проектная деятельность.</p>
	<p>Социально коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и пражнений (из спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).</p>
	<p>Художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.)</p>
	<p>Социально коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.</p>
	<p>Познавательное и речевое развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы,</p>



	рамки-вкладыши, парные картинки.
	Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Методы и способы реализации культурных практик.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия с окружающим и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Универсальные культурные умения включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий,

ориентированных на познание объектов, ситуации, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделирование явлений, учитывая их способности, системные связи,

количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые на данном направлении : наглядно – практические, сериации и классификации (традиционные) и формирование ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов игрового метода аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличения – уменьшения и др.

Основные формы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной

деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта, и осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположение частей и др.);
- изменение внутреннего строения систем;
- Учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалогической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы – конкурсы детско – родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- Ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- Переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором педагог намеренно приглашает свою субъективность в пользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

#### 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Необходимым условием развития инициативного поведения ребенка является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения.

Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Педагоги детского сада осуществляют поддержку индивидуальности и инициативности детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Способы поддержки детской инициативы:

- использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

- организация речевого общения, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети -дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, направлена на возможность самостоятельного накопления ребенком чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует

возникновению познавательного интереса.

Модель поддержки детской инициативы.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно- содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие

усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);
- 4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

Таблица 1  
Творческая инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Активно Развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных этом последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; в при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью; (вариативные диалоги игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку « под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками- персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции рисовании, лепке, конструировании). Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные Эпизоды в новую Связную последовательность; Использует развернутое Словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой</p>

		замысел продукте(словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок).
--	--	--

Таблица 2

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Обнаруживает стремление включиться процесс деятельности (лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; вопрос: что ты делаешь? – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; Конкретная цель фиксируется; бросает работу, только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., (хочу слепить домик") - работает над целью; лепить, рисовать, строить) его трансформациями; результат (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости что получается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует Конкретную цель, ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает с материалом в соответствии с целью, конечный результат его фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные графические образцы копирования ("Хочу сделать такое) - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает Конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

Таблица 3

Коммуникативная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Привлекает внимание Сверстника к своим действиям, комментирует их речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику комментирует и подправляет наблюдаемые</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания</p>

<p>действия; старается быть (играть, делать) рядом со используя сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом вниманием любого. Ключевые признаки. Обращает внимание на интересующие самого ребенка действия аналогичный ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется вступая обществом любого.</p>	<p>партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), Поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки предлагает партнерам в развернутой словесной форме – исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
--	---	--

Таблица 4

Познавательная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи обнаруживая возможности (манипулирует, разбирает- собирает, без попыток Как бы это достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом. Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, ограничиваясь</p>	<p>Предвосхищает и сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так? высказывает простые предположения</p>	<p>Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Что это? Для (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление узнать объяснить связь фактов, использует относительно простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию,</p>

<p>манипулирует ими, манипулированием практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действие.</p>	<p>о действия определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления возможности; сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>систематизации конкретных простых материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), Составлять карты, схемы, пиктограммы, наблюдения (осваивает письмо как в средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
---	---	--

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель: создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи: формировать педагогические знания родителей; приобщать родителей к участию в жизни НОДУ; оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Принципы совместной деятельности семьи и НОДУ:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость НОДУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Формы работы с родителями:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей. –

Информирование– родителей о ходе образовательного процесса:

Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «Школа для родителей» (лекции,– семинары, семинары-практикумы), создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров– развлечений, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Система взаимодействия НОДУ с семьями воспитанников.

№ п\п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого – педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрации, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки.
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары – практикумы, мастер – классы: -по запросу родителей; - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская,



		<p>семейно – образовательное право);  приглашение  специалистов; сайт организации и  рекомендация  других ресурсов сети Интернет;  творческие  задания; тренинги; семинары;  подготовка и  организация музейных экспозиций в  учреждении.</p>
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	<p>Родительский комитет, дни открытых дверей,  организация совместных праздников,  совместная  проектная деятельность, выставки  совместного  семейного творчества, семейные  фотоколлажи,  субботники, экскурсии, походы, досуги  с активным  вовлечением родителей.</p>

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.	
Информационно – аналитические формы	<p>Анкетирование  Опрос  Интервью и беседа</p>
Познавательные формы	<p>Практикум  Лекция  Дискуссия  Круглый стол  Педагогический совет с участием родителей  Общее родительское собрание  Групповые родительские собрания  Вечера вопросов и ответов  Родительские вечера  Дни добрых дел  День открытых дверей  Ознакомительные дни  Исследовательские проекты</p>
Досуговые формы	<p>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)  Выставки работ родителей и детей, семейные  вернисажи  Совместные экскурсии</p>
Наглядно – информационные формы	<p>Сайт ДОУ  Выставки детских работ  Фотовыставки</p>

Информационно – просветительские формы	Информационные стенды Записи фрагментов организации различных видов детской деятельности, режимных моментов Фотографии Ширмы Папки - передвижки
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательно-воспитательный процесс в НОДУ строится в соответствии с климатическими условиями центрального региона Российской Федерации, а также в соответствии с традициями национальной русской культуры.

Особенности осуществления образовательного процесса:

- наличие квалифицированного кадрового потенциала в НОДУ;
- материально-техническое оснащение НОДУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, современных требований;
- создание образовательно-развивающей среды, предполагающей активное использование культурно-образовательных ресурсов НОДУ, микрорайона;

Приоритетным направлением в деятельности НОДУ является:

коррекция недостатков речевого развития детей дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса определяет:

- программа по математическому развитию дошкольников Л.Г.Петерсон,;
- программа по развитию речи и обучению грамоте Е.В. Бунеева.

Система формирования элементарных математических представлений у дошкольников

Программа математического развития дошкольников

«ИГРАЛОЧКА» и «РАЗ – СТУПЕНЬКА, ДВА – СТУПЕНЬКА» под ред. Л.Г.Петерсон

Основные задачи:

- Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества
- Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии)
- Развития речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения
- Увеличение объема внимания и памяти
- Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными

способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Обучение грамоте.

Развитие фонематического слуха. Формирование навыков звукового анализа слов, дифференциации гласных, твердых и мягких звуков. Формирование представлений о слоговом строении слов, о словесном ударении. Знакомство со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания. Овладение слоговым и слитным способом чтения. Выкладывание слов и предложений из букв разрезной азбуки.

Задачи данных разделов решаются на протяжении всего дошкольного детства. Однако на каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются.

У каждого раздела есть круг проблем, которые автор программы предлагает решать параллельно в соответствии с возрастными особенностями детей.

### **3 Раздел. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.)

Материально-техническое обеспечение.

Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата для воспитанников, сотрудников НОДУ.

Дошкольное учреждение имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально - технической базы.

Учебно - материальное обеспечение.

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкально - физкультурного зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в НОДУ основной образовательной программой НОДУ, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Информационно - методическое обеспечение

Программно - методическое обеспечение соответствует реализуемой в НОДУ основной образовательной программе дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Обеспеченность методическими пособиями и материалами.

Все объекты НОДУ для проведения организованной образовательной деятельности с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия);
- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, кегли, скакалки, обручи и др.);
- музыкальными инструментами (металлофоны, маракасы, бубны и др.);
- учебно - наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картины и др.);
- компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к сети Интернет;

- программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флеш - карты по направлениям: познавательное, речевое, социально - личностное, физическое, художественно - эстетическое);

- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения образовательно - воспитательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Для достижения полноты и качества использования, научных и практических знаний в образовательной деятельности дошкольного учреждения создана эффективная система информационного обеспечения. Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, мультимедийный проектор являются мощными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей (законных представителей) и дошкольников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта.

Методическое обеспечение.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Технологии, пособия:

1 Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое Пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

2 Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.

3 Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.

Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.

4 Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться.

5 Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников.

6 Васильева О.К. Образная игрушка в творческих играх дошкольников.

7 Воспитание дошкольника в труде. Под ред. В.Г. Нечаевой.

8 Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью.

9 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.

10 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.

11 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.

12 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.

13 Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Сценарии игр и спектаклей. 2-5 лет.

14 Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников.

15 Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.

- 16 Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность.
  - 17 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка- дошкольника.
  - 18 Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду.
  - 19 Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.
  - 20 Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду.
  - 21 Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Практическое пособие.
  - 22 Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет.
  - 23 Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкиной.
  - 24 Рылеева Е.В. Вместе веселее. Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет.
  - 25 Социальное развитие детей 3-7 лет. Блочно-тематическое планирование. Составители Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова.
  - 26 Скорлупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». 2009 г.
  - 27 Умные игры. Умные дети. Развивающие игры и упражнения для детей пяти лет. Автор-составитель О. В. Антонова.
  - 28 Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку. Занимательные дидактические задания для детей старшего дошкольного возраста.
  - 29 Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. 2005 г.
  - 30 Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет.
  - 31 Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Практический курс математики для• дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1 и 2- М.:Издательство «Ювента», 2012г.
- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два- ступенька.. Практический курс• математики для дошкольников. Методические рекомендации.- М.: Ювента, 2013г.
- Технологии, пособия:
- 1 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
  - 2 Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
  - 3 Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.
  - 4 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.
  - 5 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.
  - 6 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.
  - 7 И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду (старшая, подготовительная группы).
  - 8 Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.
  - 9 Г.А.Свердлова «Увлекательная математика».

10 В.П.Новикова «Математика в детском саду».

11 Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.

12 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет Часть 1

13 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 4-5 лет Часть 2

14 Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два- ступенька. Математика для детей 5- 6 лет. Часть 1

15 Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два- ступенька. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2

Образовательная область "Речевое развитие"

Основная образовательная программа дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.-2-е изд. – М.:ТЦ Сфера, 2006

Л.Е.Журова "Обучение дошкольников грамоте" - М.: Школьная пресса, 2004г. • Технологии, пособия:

1 Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения. 3-7 лет.

2 Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.

3 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.

4 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.

5 Иванова О.А. Учимся читать художественную литературу. Программа.

Тематическое планирование. Конспекты занятий. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

6 Развитие речи детей 3-4 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ О.С.Ушакова – М.:Вентана –Граф, 2008

7 Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ О.С.Ушакова – М.:Вентана –Граф, 2008

8 Развитие речи детей 5-6 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ О.С.Ушакова – М.:Вентана –Граф, 2008

9 Развитие речи детей 6-7 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ О.С.Ушакова – М.:Вентана –Граф, 2008

11 Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет.

12 Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет.

13 Кузьменкова Е. , Рысина Г. Воспитание будущего читателя. Литературно-художественное развитие детей 3-5 лет.

14 Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет.

15 Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.

16 Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. Под ред. О.С. Ушаковой.

17 Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Для занятий с детьми 3-7 лет.

18 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий.

19 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий.

20 Учимся по сказке: «Гадкий утенок».

21 Учимся по сказке: «Как муравьишка домой спешил».

22 Учимся по сказке: «Мороз Иванович».

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Основная образовательная программа дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Технологии, пособия:

1 Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы.

2 Большая книга праздников для детского сада.

3 Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.

4 Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития.

5 Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. Седьмой год жизни.

Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст. 2007 г.

6 Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.

7 Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.

8 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.

Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет.

9 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду.

Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет.

10 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет.

11 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет.

12 Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет.

13 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.

14 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.

15 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.

16 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

17 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

18 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

19 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

20 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

21 Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Для занятий с детьми 5-7 лет.

22 Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года.

23 Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года.

24 Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года.

25 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.

26 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.

27 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная образовательная программа дошкольного образования  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.  
Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Технологии, пособия:

- 1 Маханёва М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста.
- 2 Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
- 3 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
- 4 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.
- 5 Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания.
- 6 Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр.
- 7 Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.
- 8 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.
- 9 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.
- 10 Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа. Автор-составитель Т.В. Иванова.
- 11 Система работы по формированию здорового образа жизни. Средняя группа. Автор-составитель Т.В. Иванова.
- 12 Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа. Автор-составитель Т.В. Иванова.
- 13 Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.
- 14 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет.
- 15 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет.

### **3.2.Режим дня ДОУ**

Режим работы НОДУ и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, договором заключаемым между НОДУ и Учредителем являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;–
- длительность работы НОДУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 7 до 19 часов;
- выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

Режим работы определяется в соответствии с заданием Учредителя, закрепляется локальным актом НОДУ и соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

В НОДУ разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно организованной образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- разная длительность пребывания ребенка в группе по желанию родителей (законных представителей) воспитанника.

Режим дня в НОДУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптации к детскому учреждению, время года).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;



решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня

Режимные мероприятия	Утренняя группа	Вечерняя группа
Прием, осмотр, игры,	7:00 до 9:30	
Непосредственно образовательная деятельность	9:30 до 11:00	15:30 до 19:00
Игры, самостоятельная деятельность детей	11:00 до 12:00	
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми	12:00 до 15:30	

Сетка занятости детей второй младшей группы

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>1-ая половина дня</i>				
1. Клуб «Душечка» 09.15-09.30	1. Математика 09.30-09.45	1. Лепка-рисование 09.30-09.45	1. Математика 09.30-09.45	1. Клуб «Душечка» 09.15-09.30

2.Окружающий мир 09.35-09.50 3.Занятия с педагогом - психологом 10.00-10.15 4.Подготовка руки к письму 10.20-10.35	2.ЛФК 10.00-10.25 3.Конструирование - аппликация 10.30-10.45	2.Музыкальное занятие 10.00-10.25 3.Занятия с педагогом-психологом 10.30-10.45	2.ЛФК 10.00-10.25 3.Развитие речи 10.30-10.45	2.Подготовка к обучению грамоте 09.35-09.50 3.Музыкальное занятие 10.00-10.25 4.Подготовка руки к письму 10.30-10.45
---	---	---	--	---

*II-ая половина дня*

Свободная игровая деятельность детей Танцы 17.45-18.15	Английский язык 15.30-16.00 Свободная игровая деятельность детей	Свободная игровая деятельность детей	Английский язык 15.30-16.00 Свободная игровая деятельность детей	Рисование на песке 15.30-16.30(мини группы) Свободная игровая деятельность детей Танцы 17.00-17.30
--	--	--------------------------------------	--	--

Сетка занятости детей подготовительной группы

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>I-ая половина дня</i>				

1. Развитие речи 09.30-10.00.	1. Занятие с педагогом-психологом  09.30-10.00.	1. Математика  09.30-10.00	1. Занятие с педагогом-психологом  09.30-10.00.	1. Математика  09.30-10.00.
2. Окружающий мир  10.05-10.25.	2. Подготовка к обучению грамоте  10.05-10.25	2. Клуб «Душечка»  10.05-10.25	2. Подготовка к обучению грамоте  10.05-10.25	2. Клуб «Душечка»  10.05-10.25
3. Театральная студия  10.30-11.10.	3. ЛФК  10.30-11.00.	3. Музыкальное занятие  10.30-11.10.	3. ЛФК  10.30-11.00.	3. Музыкальное занятие  10.30-11.10
	4. Шахматы 11.15-11.45		4. Шахматы 11.15-11.45	

*II-ая половина дня*

Английский язык  15.10-15.40	Танцы 17.30-18.15  Театр 18.20-18.50  (за доп. плату)	Английский язык  15.10-15.40	Танцы 17.30-18.15  Театр 18.20-18.50  (за доп. плату)	Рисование на песке  15.30-16.30
------------------------------------	---	------------------------------------	---	--

Сетка занятости детей *средней группы*

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>I-ая половина дня</i>				
1. Окружающий мир.  09.30-09.45	1. Развитие речи 09.35-09.55	1. Подготовка к обучению грамоте	1. Математика 09.35-09.55	1. Чтение художественной литературы

2..Подготовка руки к письму  09.50-10.10  3. Математика  10.15-10.35	2. Занятия с педагогом- психологом.  10.00-10.15  3. ЛФК  10.30-11.00	09.35-09.55  2.Окружающий мир  10.10-10.30  3.Музыкальное занятие  10.35-11.00	2.Занятия с педагогом- психологом.  10.00-10.15  3.ЛФК  10.30-11.00	09.35-09.55  2.Музыкальное занятие  10.00-10.30  3.Подготовка руки к письму  10.40-11.10
<i>II-ая половина дня</i>				
Театр  18-20-19-00  (за доп. плату)	Английский язык  15.30-16.00	Танцы  17.45-18.20  Театр  18-20-19-00  (за доп. плату)	Английский язык  15.30-16.00	Рисование на песке  15.30-16.00  Танцы  17.40-18.20

Сетка занятости детей первой младшей группы

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>I-ая половина дня</i>				
1.Развитие речи 09.20-09.30.	1.Сенсорика 09.20-09.30	1.Развитие речи 09.20-09.30	1.Сенсорика 09.20-09.30	1.Развитие речи 09.20-.930

2.Лепка 09.45-10.00 3.Окружающий мир (предметное окружение) 10.15-10.25	2.Музыкальное занятие 09.35-09.55 3.Конструирование/Аппликация 10.15-10.25.	2.Музыкальное занятие 09.35-09.55 3.Рисование 10.15-10.25	2.Музыкальное занятие 09.35-09.55 3.Окружающий мир (экологическое воспитание) 10.15-10.25	2.Музыкальное занятие 09.35-09.55 3.Ознакомление с правилами дорожного движения 10.15-10.25
---	--	--	---	--

*II-ая половина дня*

Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры)	Свободная игровая деятельность детей	Игровая деятельность	Свободная игровая деятельность детей	Игровая деятельность (дидактические игры)
--	--------------------------------------	----------------------	--------------------------------------	--

Сетка занятости детей старшей группы

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>I-ая половина дня</i>				

1. Занятие с педагогом-психологом 09.30-9.55	1.Подготовка к обучению грамоте 09.30-9.55	1. Занятие с педагогом-психологом 09.30-9.55	1.Подготовка к обучению грамоте 09.30-9.55	1. Клуб «Душечка» 09.30-9.55
2. Математика 10.00-10.25	2. Развитие речи 10.00-10.25	2. Клуб «Душечка» 10.00-10.25	2. Окружающий мир 10.00-10.25	2.Математика 10.00-10.25
3.Театральная студия 10.30-11.10	3.ЛФК 10.30-10.55 4.Шахматы 11.00-11.30	3.Музыкальное занятие 10.45-11.15	3.ЛФК 10.30-10.55 4.Шахматы 11.00-11.30	3.Музыкальное занятие 10.30-11.10
<i>II-ая половина дня</i>				

Свободная игровая деятельность	Английский язык 16.00-16.30	Свободная игровая деятельность	Английский язык 16.00-16.30	Рисование на песке 15.30-16.30
	Танцы 17.30-18.15		Танцы 17.30-18.15	
	Театр 18.20-18.50 (за доп. плату)		Театр 18.20-18.50 (за доп. плату)	

1 младшая группа

*Сенсорика*

Совершенствуется восприятие детей, активно используется осязание, зрение, слух.

Дети обследуют предметы, выделяя их цвет, форму, размер.

Дети упражняются в установлении сходства и различия между предметами.

### *Развитие речи*

Способствуем развитию речи, как средству общения. Приучаем детей внимательно слушать и слышать педагога, отвечать на вопросы. Активизировать словарь.

#### *Окружающий мир (предметное окружение)*

Знакомим детей с названиями предметов ближайшего окружения, учим называть материал из которого они сделаны, для чего предназначены ( из чашки пьют чай и т.д.)

#### *Окружающий мир (экологическое воспитание)*

Способствуем интересу к объектам живой природы (растения, животные, птицы, насекомые), формируем умение выделять их характерные особенности. Учим наблюдать за красотой природных явлений, объясняем правила поведения в природе.

#### *Ознакомление с правилами дорожного движения*

Учим различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение красного, желтого и зеленого сигнала светофора.

### *Лепка*

Знакомим с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для лепки). Учим аккуратно пользоваться ими.

Учим отламывать, раскатывать, сплющивать, соединять, плотно прижимать комочки материала, соединять две вылепленные формы в один предмет.

### *Конструирование*

Учим детей сооружать элементарные постройки из кубиков по образцу, совместно со взрослыми (башенки, домики, машинки). Способствуем развитию пространственных соотношений. Знакомим с простейшими конструкторами.

### *Рисование*

Подводим детей к изображению знакомых предметов путем обведения их по контуру. Учим различать цвета карандашей, правильно называть их. Рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные). Учим держать карандаш и кисть свободно, набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### *Аппликация*

Учим выкладывать на листе бумаги детали разной формы в определенной последовательности, а затем наклеивать на бумагу. Формируем навыки аккуратной работы с клеем.

## *Математика*

*Количество.* Учим различать понятия: много, один, по одному, ни одного, понимать вопрос: «сколько?». Знакомим с приемами наложения и приложения предметов одной группы.

*Величина.* Сравниваем предметы по заданному признаку.

*Форма.* Знакомим с геометрическими фигурами: треугольник, круг, квадрат.

*Ориентировка в пространстве.* Различаем: сверху-внизу; впереди-сзади (позади), справа-слева.

*Ориентировка во времени.* Различаем день-ночь, утро-вечер.

## *Развитие речи*

Способствуем развитию речи как средству общения со сверстниками и взрослыми. Приучаем детей внимательно слушать и слышать педагога. Расширяем и активизируем словарный запас детей. Учим использовать в речи все части речи, вести диалог.

### *Подготовка к обучению грамоте*

Развиваем моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие. Учим отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### *Окружающий мир (предметное окружение)*

Даем знания о том, предметы окружающие человека бывают рукотворные (мебель, посуда и т.д), а другие созданы природой (камень, шишки и т. д.) Учим группировать и классифицировать предметы.

#### *Окружающий мир (явления общественной жизни)*

Учим детей ориентироваться в ближайшем окружении, называть членов семьи, называть родной город. Знакомим с трудом взрослых.

#### *Окружающий мир (экологическое воспитание)*

Формируем и расширяем интерес к явлениям природы.

### *Подготовка руки к письму*

Упражняем детей в координации движений руки, зрительного восприятия и внимания.

### *Лепка*

Учим детей лепить несложные предметы из нескольких частей, объединять фигурки в коллективную композицию.

### *Рисование*

Формируем умение создавать несложные сюжетные композиции, располагать изображение по всему листу

### *Конструирование*



Развиваем желание сооружать постройки по собственному замыслу, обыгрывать их, объединять по сюжету

### *Аппликация*

Учим аккуратно пользоваться клеем, наносить его тонким слоем, прикладывать стороной, намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учим создавать на бумаге декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов.

## *Математика*

*Количество и счет.* Учим считать до пяти. Отсчитывать предметы из большего количества. Считать предметы на ощупь. Устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.

*Величина.* Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, ширины, высоты.

*Форма:* Даем знания о геометрических телах: шар, куб, цилиндр, знакомим с прямоугольником.

*Ориентировка в пространстве:* Знакомим с пространственными отношениями: далеко-близко.

*Ориентировка во времени:* Объясняем значение слов : вчера, сегодня, завтра.

### *Подготовка к обучению грамоте*

*Учим использовать в речи наиболее употребляемые прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.*

*Продолжаем помогать согласовывать слова в предложении. Совершенствуем умение правильно использовать предлоги в речи, несклоняемые существительные(пальто, пианино, кофе, какао)*

*Продолжаем совершенствовать диалогическую речь, умение описывать предметы, картины.*

*Закрепляем правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатываем произношение свистящих, шипящих и сонорных (р,л) звуков. Продолжаем работу над дикцией, развиваем фонематический слух.*

### *Чтение художественной литературы*

*Продолжаем приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; правильно воспринимать содержание произведения. Поддерживаем интерес к слову в литературном произведении.*

### *Подготовка руки к письму*

*Совершенствуем мускулатуру пальцев. Тренируем точность двигательных реакций.*

#### *Окружающий мир(предметное окружение)*

*Продолжаем знакомить детей с признаками предметов. Рассказывать о материалах, из которых они сделаны.Расширяем знания детей о общественном транспорте*

#### *Окружающий мир(явления общественной жизни)*

*Продолжаем совершенствовать знания детей о семье, детском саде, родной стране и труде взрослых.*

#### *Окружающий мир(экологическое воспитание)*

*Расширяем представление о многообразии природных явлений.*

## *Старшая группа*

## *Математика*

*Количество и счет.* Учим считать до 10, знакомим с образованием каждого числа в пределах 5.

*Величина.* Учим устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, высоты, ширины, толщины. Развиваем глазомер.

*Форма.* Знакомим детей с овалом, четырехугольником. Учим анализировать и сравнивать геометрические фигуры и геометрические тела.

*Ориентировка в пространстве.* Учим ориентироваться на листе бумаги.

*Ориентировка во времени.* Даем понятие о сутках.

#### *Развитие речи.*

Обогащаем речь существительными, прилагательными, наречиями. Упражняем детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Совершенствуем умение согласовывать слова в предложении. Совершенствуем диалогическую речь, развиваем умение составлять рассказы из личного опыта, по плану, по теме, предложенной педагогом.

#### *Обучение грамоте*

Закрепляем умение правильно, отчетливо произносить звуки, выделять гласные, согласные, твердые и мягкие. Учим определять место в звуке (начало, середина, конец), делить слова на слоги.

#### *Подготовка руки к письму*

Развиваем пространственные ориентации детей, в частности, на листе бумаги, а также в общих направлениях движений, развиваем изобразительные и графические умения детей.

#### *Окружающий мир (предметное окружение)*

Учим детей самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, рассказывать об истории предметов (прошлом, настоящем).

#### *Окружающий мир (явления общественной жизни)*

Расширяем и совершенствуем представления детей о семье, детском саду, родной стране, нашей армии, труде взрослых.

#### *Окружающий мир (экологическое воспитание)*

Расширяем и уточняем знания детей о явлениях природы, растениях (родного края) животных. Систематизируем представления о временах года и частях суток. Учим анализировать и делать выводы. Даем элементарные представления о планете Земля, Солнечной системе.

### Подготовительная группа

Математика

*Количество и счет.* Совершенствуем навыки количественного и порядкового счета в пределах 10, продолжаем знакомить с образованием каждого числа в пределах 10.

Учим составлять и решать простые арифметические задачи.

*Величина.* Формируем у детей первоначальные измерительные умения. Учим измерять объем жидких и сыпучих веществ, сравнивать вес предметов.

*Форма.* Даем представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке, луче. Учим анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей.

*Ориентировка в пространстве.* Знакомим детей с планом, схемой, маршрутом, картой.

*Ориентировка во времени.* Развиваем чувство времени. Учим определять время по часам с точностью до часа.

#### *Развитие речи.*

Приучаем детей проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний. Учим высказывать предположения и делать выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжаем совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Совершенствуем умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

Даем представление о предложении. Закрепляем знания о звуке, слоге, слове. Отрабатываем дикцию, совершенствуем фонематический слух.

#### *Подготовка руки к письму*

Совершенствуем зрительно-моторную координацию.

#### *Окружающий мир(предметное окружение)*

Расширяем и уточняем представления детей о предметном мире.

#### *Окружающий мир (явления общественной жизни)*

Расширяем и уточняем представления о семье, детском саде, родной стране, нашей армии и труде взрослых.

#### *Окружающий мир (экологическое воспитание)*

Расширяем представления детей о различных природных объектах. Знакомим с планетой Земля, с другими планетами Солнечной системы.

### **3. 3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

## Праздничный календарь.

Месяц	Праздник, развлечение	Участники
Сентябрь	Празднование дня рождения «Родничка», День знаний. День города. День воспитателя	Во всех возрастных группах
Октябрь	Осенний праздник	Во всех возрастных группах
Ноябрь	День матери.	Во всех возрастных группах
Декабрь	Новогодний праздник	Во всех возрастных группах
Январь	Калядки	Во всех возрастных группах
Февраль	День защитников Отечества Масленица	Во всех возрастных группах
Март	8 Марта - Женский день	Во всех возрастных группах
Апрель	День Земли	Во всех возрастных группах
Май	9 МАЯ - ДЕНЬ ПОБЕДЫ Выпускной утренник "До свидания, детский сад!"	Во всех возрастных группах
Июнь	День защиты детей. Спортивный праздник "Я и моя семья"	Во всех возрастных группах
Июль	День бантиков, День воздушных шариков	Во всех возрастных группах
Август	До свиданья, лето!	Во всех возрастных группах

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно – развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно – пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Организация современного педагогического процесса в НОДУ, реализующей образовательную программу дошкольного образования требует от педагогического коллектива создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является развивающая предметно – пространственная среда, созданная в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Развивающая предметно – пространственная среда (далее – предметная среда), создаваемая в НОДУ с учетом ФГОС ДО, должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей,

интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого – возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково – исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При проектировании предметно – пространственной среды учитываются следующие принципы:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих образовательно – воспитательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно – развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно – развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметной среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;
- учета полоролевой специфики и обеспечение предметной среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Роль педагогов при этом заключается в том, чтобы совместно с ребенком оформлять, разрабатывать планы и способы его деятельности, представлять ребенку такой набор материалов и пособий, который соответствовал бы его индивидуальным интересам и в то же время стимулировал его творческое развитие.

### **Предметно – развивающая образовательная среда в НОДУ**

Кабинет директора	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: <ul style="list-style-type: none"><li>• Создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников НОДУ и родителей.</li><li>• Развитие профессионального уровня педагогов</li><li>• Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития.</li></ul>
Методический кабинет	Повышение профессионального уровня педагогов, проведение консультаций, семинаров, педсоветов. Библиотека для

	<p>педагогов. Повышение педагогической грамотности родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативные и инструктивные материалы</li> <li>- методические материалы</li> <li>- методическая и справочная литература</li> <li>- дидактический и наглядный материал</li> </ul>
Музыкальный зал (муз. кабинет)	<p>Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни.</li> </ul> <p>Праздники, досуги, занятия, индивидуальная работа с детьми с целью развития музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы.</p> <p>Оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально – эстетических способностей детей.</p>
Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная образовательная деятельность с детьми</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей в центрах детской деятельности</li> <li>• Совместная деятельность с детьми и родителями.</li> </ul>
Туалетные комнаты групп	Гигиенические процедуры, воспитание культурно – гигиенических навыков
Приемная (раздевалка)	Информационные стенды для родителей. Взаимодействие с родителями.
Кабинет логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми по коррекции речевого развития</li> <li>• Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам коррекции речевого развития детей</li> <li>• Развитие профессионального уровня педагогов</li> </ul>
Кабинет психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми</li> <li>• Обеспечение психологически комфортной атмосферы и эмоционального благополучия для всех участников педагогического процесса.</li> <li>•</li> </ul>
Коридоры НОДУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки детских работ, фотовыставки:</li> <li>• Знакомство дошкольников с родным краем</li> <li>• Наглядная пропаганда для родителей</li> </ul>

### Оснащение развивающей предметно – пространственной среды

Вид помещения	Оснащение
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская мебель для практической деятельности</li> <li>- Книжный уголок</li> <li>- Уголок изобразительной деятельности</li> <li>- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр</li> <li>- Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>- Конструкторы разных видов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото</li> <li>- Различные виды театров</li> <li>- Магнитофоны</li> <li>- Математическая игротека</li> <li>- Игротека по развитию речи</li> <li>- Уголок экспериментальной деятельности</li> <li>- Спортивный уголок</li> <li>- Природный уголок</li> <li>- Патриотический уголок</li> </ul>
Раздевальная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Наглядно- информационный материал для родителей</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Шкафы для пособий</li> <li>- Библиотека методической и педагогической литературы</li> <li>- Периодические газеты и журналы</li> <li>- Материалы консультаций, семинаров, педсоветов</li> <li>- Демонстрационный материал (пособия, игрушки)</li> <li>- Компьютер</li> <li>- Принтер</li> <li>- Столы, стулья</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр</li> <li>- Пианино</li> <li>- Музыкальные инструменты для детей</li> <li>- подборка аудиокассет и дисков</li> <li>- Детские стулья</li> <li>- Ширма для театрализованной деятельности</li> <li>- Проектор, экран</li> <li>- Спортивное оборудование</li> <li>- Гимнастические скамейки</li> <li>- Оборудование для ОРУ и ОВД ( гимнастические палки, кегли, кубики, мячи, скакалки, обручи и др.)</li> <li>- Канат</li> <li>- Пособия для подвижных игр</li> </ul>
Логопедический кабинет, кабинет психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Шкафы с дидактическими играми и пособиями по коррекции звукопроизношения</li> <li>- Подбор игрушек на определенные звуки</li> <li>- Методическая литература - Столы, стулья</li> <li>- Зеркало</li> <li>- Магнитофон</li> </ul>

#### 4. Краткая презентация образовательной программы

Образовательная программа НОДУ частная школа раннего развития «Родничок» разработана в соответствии с: Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273 ФЗ.

Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО).



Примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой-М : МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Цель программы: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного участия в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Задачи программы:**

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Программа охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.**

*Целевой раздел* включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики особенностей развития детей, а также планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений описаны особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

*Содержательный раздел* представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В него входит:

- описание игровой деятельности;
- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Кроме этого в содержательном разделе представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов деятельности и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

*В Организационном разделе* описана организация режима пребывания детей в НОДУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений прописаны:

Образовательный процесс в НОДУ:

- расписание НОДУ;

- режимы дня в группах;
- сетка образовательной деятельности в процессе режимных моментов в группах НОДУ;
- тематическое планирование образовательного процесса;
- работа по формированию культуры здоровья;
- кружковая работа в НОДУ;

Система управления организацией.

Условия реализации образовательной программы НОДУ (кадровое, учебно-методическое, информационное, материально-техническое, финансовое, психолого-педагогическое обеспечение, а также развивающая предметно-пространственная среда).

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Преимственность в работе НОДУ со школой.

Социальное партнёрство.

Цель взаимодействия педагогического коллектива НОДУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании само ценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательный процесс НОДУ, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй, участия в праздничных и досуговых мероприятиях, конкурсах.