



Негосударственное Образовательное Дошкольное Учреждение Частная школа раннего развития «Родничок», 400082, г. Волгоград ул. 50 Лет Октября, 17, телефон 98-94-99, email-rodnichok99@mail.ru, сайт-<http://detskii-centr-nodu.ru/>

Утверждаю

Директор _____ Солдатова Т.Н.

Дополнительные образовательные услуги в НОДУ

Дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели.

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной, художественной техники изобразительного искусства дает возможность для развития творческих способностей дошкольников. Важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребенка к школе. Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере определяется его сенсорным развитием. Исследования, проведенные психологами, показали, что большая часть трудностей, возникающих перед детьми в ходе начального обучения (особенно в первом классе), связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия. В результате возникают искажения в написании букв, построении рисунка, неточности в изготовлении поделок.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Новизной и отличительной особенностью программ по художественно-эстетической направленности является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данного направления существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, внимания, логического мышления и усидчивости.

Цель: Развитие самостоятельности, творчества, индивидуальности детей, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник; формирование художественного мышления и нравственных черт личности, эмоциональной отзывчивости к прекрасному.

Задачи:

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
2. Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства,
3. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
4. Формировать умение оценивать созданные изображения.
5. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
6. Развивать творческие способности детей.
7. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
8. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Основные методы работы:

Словесный – предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов.

Наглядный – показ образца изделия, анализ образца. Составление плана работы по изготовлению изделия.

Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

Форма обучения: специально организованная деятельность; беседы, экскурсии, путешествия, экспериментирования, рисунки – сочинения, игровые упражнения; подгрупповые упражнения по овладению техниками нетрадиционного рисования, аппликации.

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста, включает занятия по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования, включает предметное, сюжетное, декоративное рисование, рисование по замыслу, включает необходимое оборудование. Программа рассчитана на 1 учебный год. Занятия проводятся во второй половине дня с подгруппой детей из 8 человек 2 раза в неделю. Длительность занятий составляет от 15-25 минут.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детских работ, совместные с родителями работы, совместные с родителями развлечения с использованием приобретенных навыков.

Используемый материал:

Рисование: акварельные краски, гуашь;

– восковые и масляные мелки, свеча;

– ватные палочки;

- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти;
- кисти.

Аппликация: клей, клеевые кисти, матерчатые салфетки, клеенки, ножницы, бумага разной текстуры и размера, шаблоны для вырезания, природный и бросовый материал, различные макаронные изделия, крупы, семечки, зубочистки, пуговицы, бусины, бисер, ткань.

Срок реализации: 1 год.

Форма подведения итогов: диагностическое обследование детей по усвоению программы

Предполагаемый результат:

1. Дети освоят правила безопасности во время работы.
2. Дети смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции.
3. Освоят технику рисования нетрадиционными способами, разные техники аппликации.
4. У детей выявятся улучшения показателей мелкой моторики пальцев рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности.

Направление (деятельность)	Название кружка	Возраст детей	Количество занятий в неделю	Время проведения	Ф.И.О. преподавателя (ответственный)
Художественно-эстетическое.	«Волшебный песок»	3-7 лет	1	3-4 года-15мин. 4-5 лет- 25 мин. 5-6 лет- 25 мин. 6-7 лет- 30мин.	Кривошлыкова Е.Н.
	«Умелые ручки»	3-7 лет.	2	3-4 года- 15 мин. 4-5 лет- 25 мин. 5-6 лет -25 мин. 6-7 лет -30 мин.	Елисеева Л.Ю.
	Изостудия «Цветик-семицветик»	3-7лет.	2	3-4 года -15 мин. 4-5 лет- 25 мин. 5-6 лет -25 мин. 6-7 лет -30 мин.	Глушко.Т.А.

	Клуб «Душечка»	4-7 лет	2	4-5 лет- 25 мин. 5-6 лет -25 мин. 6-7 лет- 30 мин.	Мосейко Е.Е.
	Музыкальный театр	3-7 лет	2	3-4 года- 15 мин. 4-5 лет -25 мин. 5-6 лет -25 мин 6-7 лет-30 мин.	Фейгина Т.В.
	Танцевальная студия	3-7 лет	2	3-4 года- 15 мин. 4-5 лет -25 мин. 5-6 лет -25 мин 6-7 лет-30 мин.	Фейгина Т.В.